

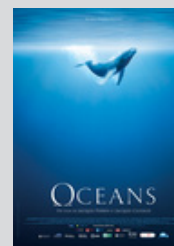
# Kino Muotathal: Programm April 2012

MUOTATALER THEMENWOCHE

Sa, 31. März / So, 1. April 2012 je 14 Uhr

## Unsere Ozeane

Dokumentation, Drama / Deutsch / 100 Minuten / Regie: Jacques Perrin, Jacques Cluzaud  
Am, auf, unter und über dem Meer: Berauschte Bilder von unseren Weltmeeren, vom Albatros bis zum Wal, Natur pur fast ohne Kommentar.



Sa, 31. März / So, 1. April 2012 je 20 Uhr

## Bottled Life - Nestlé's Geschäfte mit dem Wasser

Dokumentation / Deutsch / 90 Minuten / Regie: Urs Schnell  
Wie wird aus billigem Wasser im Boden, teures Wasser in Flaschen? Der Marktführer Nestlé sollte dazu die Fakten liefern, weigerte sich aber. Brisant.

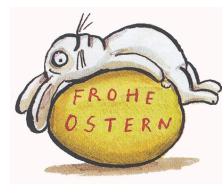


Sa, 7. / So, 8. April 2012

## Ostern – keine Vorstellungen

Krimi / Thriller / Drama / Dokumentation / Komödie / Action / Liebesfilm / Fantasy

An diesem Wochenende gönnen wir uns vom Kino-Team eine Pause. Und machen das, was wohl die meisten machen. Darum: Frohe Ostern und gute Eier-Suche!

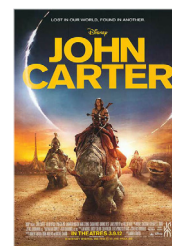


Sa, 14. / So, 15. April 2012

## John Carter 3D

Adventure, Sci-Fi, Fantasy / Deutsch / 103 Minuten / Regie: Andrew Stanton

Die Geschichte basiert auf dem Science-Fiction-Klassiker «A Princess of Mars». Die visuellen Effekte bieten ein herausragendes Spektakel. Ab 12 Jahren.



SCHWYZER KULTURWOCHE

Sa, 21. April um 14 Uhr / So, 22. April um 20 Uhr

## Die Wiesenberger

Dokumentation / Deutsch / 90 Minuten / Regie: Bernard Weber, Martin Schilt

Die Jodlergruppe aus Nidwalden erobert die Welt und gewinnt den Fernsehpreis des grössten Schweizer Hits. Dabei riskiert die Truppe den Bruch.



Sa, 21. April um 20 Uhr / So, 1. April 2012 um 14 Uhr

## Hoselupf

Komödie, Dokumentation / Deutsch / 90 Minuten / Regie: This Lüscher

Augenzwinkernd aber seriös macht sich Schwinger-Laie Beat Schlatter auf die Suche nach der Seele des Schweizer Nationalsports Nr 1: Schwingen.



Sa, 28. / So, 29. April 2012

## Eine wen iig, dr Dällebach Kari

Drama / Deutsch / 111 Minuten / Regie: Xavier Koller

Voller Melancholie blickt das Berner Stadtoriginal in die Vergangenheit. Als junger Coiffeur verliebt er sich in die Fabrikantentochter Annemarie. Doch ihr Vater macht eine Hochzeit unmöglich.



Vorschau Mai: **MESSIES, ein schönes Chaos**

Beginn jeweils 20 Uhr. Eintritt: Parterre Fr. 12.– / Balkon Fr. 14.–